

REKONSTRUKCE DOMU U RYTÍŘŮ, LITOMYŠL

stavebník: Město Litomyšl, Bratři Šťastných 1000, 570 20 Litomyšl
místo stavby: Smetanovo náměstí 110, Litomyšl, 570 01, parc. č. 302, k.ú. Litomyšl

Kuba & Pilar architekti s.r.o.

Kopečná 58, 602 00 Brno
tel.: 543 215 921
e-mail: atelier1@kuba-pilar.cz

Interiérové a nábytkové vybavení	stupeň:	DPS	datum:	08/2024
TECHNICKÁ ZPRÁVA	měřítko:	-	č.v.:	001-00R

Interiérové a nábytkové vybavení - Technická zpráva

Hlavní náplní rekonstrukce domu U rytířů je rozšíření výstavního prostoru, prostoru skladů a archivů galerie. Navíc se dům více otevírá veřejnosti prostřednictvím kavárny a prodejny uměleckých publikací a vstupenek. Rekonstrukcí bude také zhodnocen objekt v zadním traktu orientovaný do ulice Růžová, který je v současné době nevyužívaný. Současně by měla rekonstrukce umožnit přístup handicapovaným a zjednodušit manipulaci s uměleckými artefakty, které pokud jsou větších rozměrů nelze dnes stávajícím schodištěm přepravovat.

Prodejna vstupenek, jejíž prostor je dnes přístupný pouze ze sousedního objektu, je situována ve vstupním podlaží směrem do náměstí. Prostor kavárny je orientován do dvora, stávající okna jsou nahrazena okny francouzskými, které umožňují vstup a obsluhu zahrádky v prostoru dvora v letním období. Ve dvorní části navrhujeme odstranění přístavby schodiště a části skladových prostor. Dvůr tak získá prostor a světlo. Nově je oživen kavárenskými stolky, případně může sloužit i jako výstavní prostor. Klenuté oblouky spojovací chodby jsou odhaleny a rytmizují celý prostor. K tomuto komunikačnímu koridoru je přistaveno nové venkovní schodiště, které propojuje přízemí dvora a 2.np.

Do zadního traktu domu jsou umístěny obslužné prostory galerie, jako jsou toalety a edukační dílna v blízkosti vstupu z ulice Růžová. Je zde rovněž umístěn výtah pro bezbariérový přístup do výstavních prostor využitelný též pro stěhování exponátů.

2.np je celé určeno pro výstavní prostory. Stávající kancelář a depozitář jsou přemístěny do podkroví. Prostory jsou vyčištěny od přístaveb přiček a oba objekty jsou opět propojeny arkádovou chodbou. Jsou nově zřízeny toalety pro veřejnost a také zázemí pro zaměstnance galerie. Oba objekty jsou provozně nezávislé díky nově vloženému venkovnímu schodišti.

Podkroví nad předním objektem je využito pro výstavní prostory směrem do dvora a technické zázemí ve snížené části směrem do náměstí. Výstavní místnost je doplněna o dva prosklené tubusy se světlíky. Kancelář vedoucí galerie a depoty jsou umístěny do podkroví zadního objektu.

V rámci návrhu bylo sestaveno dispoziční schéma s umístěním nábytku, interiérového vybavení. Návrh je zpracován na základě stavebního programu a požadavků uživatele.

Nábytkové vybavení a interiérové doplňky

Součástí nábytkového vybavení jsou úložné sestavy, sedací prvky pro návštěvníky, stoly a židle v kavárně a pracovní stoly a židle v edukační dílně, studovně a kanceláři.

V 1.np je v pokladně umístěn pult s příslušenstvím, skříně na skladové zásoby a vitríny na šperky a knihy zavěšené na stěně. Edukační dílna je vybavena úložnou uzamykatelnou skříní a stoly, které je možné libovolně spojit do skupin. Kvůli zachování cirkulace vzduchu kolem sanovaných stěn v 1.np jsou skříně odsazené min. 50mm od stěny a zároveň je zachována mezera u podlahy díky osazení na soklové nohy.

Výstavní prostory jsou doplněny sedacím nábytkem – kruhovými taburety. Přednášková místnost v 2.np je navíc vybavena stohovatelnými židlemi. Součástí výstavního prostoru v 3.np je i studovna/zasedací místnost s knihovnou a stolem pro 8 osob.

V kanceláři v 3.np jsou navrženy pracovní stoly, prostor je doplněn sestavou úložného nábytku zahrnující regály na šanony a knihovnu.

Veškerý dřevěný nábytek bude zhotoven z laminovaných DTD desek s matným hladkým dekorem. Jedná se především o úložné skříně v 1.np (pokladna, edukační dílna) a kancelářských prostorech nebo knihovnu ve výstavním prostoru ve 3.np.

Stoly v kavárně, pracovní stoly v kanceláři a edukační dílně jsou s kovovou podnoží s povrchovou úpravou práškovou barvou nebo z hliníku. Pracovní desky stolů budou z laminované DTD s matným hladkým dekorem a ABS hranou. Stůl ve studovně v 3.np bude elektrifikován.

Pracovní a studijní židle jsou navrženy v pestré škále umožňující široké spektrum činností, částečně plastové, částečně s kovovou podnoží a sedákem z polyuretanové pěny. Relaxační nábytek ve výstavních prostorech je navržen z bloků odolné, tuhé a tvarově stálé polyuretanové pěny v jednoduchých geometrických tvarech.

Dvůr galerie bude sloužit pro výstavy, posezení případně promítání filmů. K pobytu ve dvorním traktu bude sloužit kovový venkovní nábytek – kruhové kovové stoly a lehké stohovatelné kovové židle. Nábytek bude možné složit a uschovat v nikách pod arkádou.

Nábytkové vybavení a interiérové doplňky budou provedeny v neutrálních monochromatických barvách – bílá, světle šedá.

Informační a orientační systém

Informační a orientační systém galerie bude navržen v souladu s jejím jednotným vizuálním stylem. Kromě bezpečnostních prvků vyplývajících z vyhl.č.398/2009 O obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb bude informační systém obsahovat označení budovy, orientační plány, označení místností.

U veškerého atypického vnitřního vybavení objektu je požadováno **předložení výrobní dokumentace zhotovitele a vzorků materiálů, prvků a povrchů** ke schválení projektantem. U všech typových výrobků je požadováno **předložení vzorového kusu** ke schválení projektantem a investorem.

Vypracoval: akad. arch. Ladislav Kuba